



ENSAMBLE TROPI

DIRECCIÓN ARTÍSTICA: HAYDÉE SCHVARTZ Y SEBASTIÁN TELLADO

Dossier

ENSAMBLE TROPI

Es una agrupación estable dedicada a la divulgación de la música de cámara de los siglos XX y XXI. Surgió en mayo de 2008 y desde entonces sus presentaciones en la escena musical argentina le han valido los más elogiosos comentarios, tanto del público como de la prensa especializada, constituyéndose así en uno de los ensambles de música contemporánea argentinos más prestigiosos de la actualidad y consolidándose como una agrupación de proyección internacional.

Su repertorio se caracteriza por el abordaje de obras camerísticas de compositores internacionales, argentinos y latinoamericanos, como también el encargo permanente a jóvenes compositores. Sumado a las presentaciones en formato de concierto, la versatilidad de sus propuestas artísticas incluyen la interacción con nuevas tecnologías, la ópera de cámara, los espectáculos con danza y el teatro instrumental.

A lo largo de su trayectoria, el **Ensamble Tropi** estrenó 23 obras de compositores/as argentinos, como así también primeras audiciones en el país de obras de cámara de Pierluigi Billone, Mark André, Rebecca Saunders, Chaya Czernowin, Salvatore Sciarrino, Mauricio Kagel, Eblis Álvarez, Niccolò Castiglioni, Simón Steen-Andersen, Marc Sabat.

Paralelamente a su actividad artística, el **Ensamble Tropi** realiza una intensa actividad pedagógica brindando conciertos y clases en diversas instituciones educativas. Desde 2009, está vinculado a la Diplomatura en Música Contemporánea del Conservatorio Superior de Música Manuel de Falla.

INTEGRANTES

•••

Haydée Schwartz
Dirección musical

Sebastián Tellado
Flauta
Dirección Ejecutiva

Constancia Moroni
Clarinete

Florencia Ciaffone
Violín

Alejandro Becerra
Cello

Malena Levin
Piano

Manuel Moreno
Guitarra

Juan Denari
Percusión

ANTECEDENTES | EDUCACIÓN Y DIVULGACIÓN

- **Clases magistrales** sobre introducción a los lenguajes musicales del siglo XX y XXI.
- **Convocatoria Nacional** a estudiantes y graduados recientes de Composición (2019). Se recibieron 49 obras procedentes de Córdoba, Santa Fé, Río Negro, Mar del Plata, Bs.As., CABA.
- **Jornadas de lectura de obras concluidas y en progreso.**
- **Concursos de Composición** para estudiantes de Grado y Posgrado (2016 y 2017)
- **Jornadas de Música Contemporánea** en el Conservatorio G. Gilardi de La Plata (2017 y 2018).
- **Encuentro musical con niños y niñas** del programa de Orquestas Escuela en Bogotá, Colombia (2018)

TRAYECTORIA ARTÍSTICA | RETROSPECTIVA

Giras internacionales

- 🚩 2018 | *XXXIX° Foro Internacional de Música Nueva Manuel Enríquez* – **México DC.**
(Con el apoyo de la Cancillería Argentina y el Instituto Nac. de Bellas Artes de México)
- 🚩 2018 | *Ciclo Nova -Festival Iberoamericano de Música Contemporánea* – **Bogotá, Colombia**
(Con el subsidio otorgado por el Programa Ibermúsicas)
- 🚩 2016 | *XVI° Festival Internacional de Música Contemporánea* – **Santiago de Chile.**

Viajes nacionales

- 🚩 2019 | *I° Encuentro Nacional de Composición* – IUPA. **Gral. Roca, Pcia. de Río Negro.**
- 🚩 2017 | *II° Forum Nueva Música* – **Pcia. de Córdoba.**
- 🚩 2016 | *Jornadas Sonido Presente* – ISM. Universidad Nacional del Litoral – **Pcia. de Santa Fe**

Premios

- 🚩 2018 | **Premio Revelación (Temporada 2017)** otorgado por la *Asociación de Críticos Musicales de la Argentina*. Acto realizado en el Salón San Martín de la Legislatura Porteña. CABA.

Discografía

Grabado en noviembre de 2011 en la sala Borges de la Biblioteca Nacional y presentado en la sala principal de la Usina del Arte, el CD "*Tropi*" incluye obras de Gandini, Stockhausen, Boulez, Castiglioni y Delgado. Realizado con el apoyo de la Dirección General de Enseñanza Artística, Ministerio de Cultura, CABA.

**Producciones | destacadas**

- **Residencia 2** (2019) – **Centro de Experimentación del Teatro Colón.**
Ensayo abierto y charla entre compositores, intérpretes y público; lectura de obras de cámara de estudiantes de Composición de Córdoba, Bs.As. y CABA; concierto *Escena Argentina* (Taranto, Pereyra, Negri, Villalba, Manassero), concierto *Escena Internacional* (Andriessen, Czernowin, Saunders, André, Steen-Andersen).
- **Escena Kagel** (2018) – **Museo Nacional de Bellas Artes.**
II° Festival Nueva Ópera de Buenos Aires. Un recorrido por la obra de Mauricio Kagel a partir de cuatro obras de cámara: *Pas de Cinq*, *Ludwig van*, *Atem* y *Serenade*.
- **Cuerpo a Cuerpo** (2017) – **Teatro de la Ribera. Complejo Teatral de Buenos Aires.**
Estrenos de obras coreográficas con música de Villalba y Negri junto a la Compañía de Danza de la UNA.
- **Integral de la obra para ensamble del compositor rosarino Jorge Horst** (2017) - **Centro de Experimentación del Teatro Colón.**
Con la participación del Coro Cámara XXI.
- **Lucía Joyce** (2016) – **Centro de Experimentación del Teatro Colón.**
Estreno de la versión de cámara de la micro-ópera de G. Gandini con régie de M. Znaniecki (Polonia).
- **Concierto monográfico George Crumb** (2015 y 2018) – **Centro Nacional de la Música** (Buenos Aires) y **Colegio Nacional** (Ciudad de México).
Obras de cámara del prestigioso compositor norteamericano.
- **Cuarteto para el Fin del Tiempo de O. Messiaen** (2014). Sala Sinfónica de la Usina del Arte.
- **Concierto en CONDiT** (2014) - **CHeLa, Polo tecnológico.**
Estreno argentino de obras de Billone y Czernowin. Estreno mundial de obras ganadoras del concurso internacional de composición.
- **Las Músicas dentro de la Música** (2013) - **Teatro Hasta Trilce.**
El encuentro de la música en diferentes épocas, desde la composición y la interpretación, junto a **Gabo Ferro**.
- **Music Walk** (2012) - Villa Ocampo, San Isidro
Primer homenaje en Buenos Aires
Centenario del nacimiento de John Cage.
- **Mentir, sobre Ada Falcón** (2011) - **Centro de Experimentación del Teatro Colón.**
Ópera de cámara de Lucas Fagin, con dirección de escena de Ariel Farace.



El Ensamble Tropi protagonizó **encuentros con notables compositores e intérpretes internacionales:**

.Trabajo sobre la obra *Esplorazione del bianco II* junto a **Salvatore Sciarrino** en su charla ofrecida en el Conservatorio Superior de Música Manuel de Falla.

.Masterclass de cámara ofrecida por el **Cuarteto Arditti** en el Teatro Colón.

.Trabajo sobre la interpretación de las obras de cámara junto al compositor mexicano **Mario Lavista**.

.Preparación de la obra "*zum staub*" con el compositor francés **Mark André**.

Artistas invitados en diversas producciones

Margarita Fernández

Gabo Ferro

Nonsense Ensamble Vocal de Solistas, directora: Valeria Martinelli

Compañía de Danza de la UNA (Universidad Nacional de las Artes), directora: Roxana Grinstein

Coro Cámara XXI, director: Miguel Pesce

Artistas que participaron en proyectos

Los **músicos:** Leandro Zandstra (viola), Santiago Kuschnir (percusión), Valeria Martinelli (canto), Sebastián Gangi (piano), Matías Nieva (trompeta), Heini Schneebeli (trombón), Carlos Vega (contrabajo) Martín Devoto (Violonchello)

Los **coreógrafos:** Oscar Aráiz, Carla Rímola, Laura Figueiras, Damián Malvacio y Federico Fontán.

Los **directores de escena:** Michail Znaniiecki (Polonia), Ariel Farace.

La **escenógrafa** Martina Nosetto.

La **vestuarista** Renata Schusheim





Presentaciones | ciclos y salas más relevantes

- Centro de Experimentación del Teatro Colón (participación en 7 temporadas)
- Ciclo de Música Contemporánea del Teatro San Martín.
- Ciclo *Ensamblés* en el Centro Cultural Kirchner.
- Ciclo de Cámara en la Usina del Arte.
- Ciclo *Biblioteca Contemporánea* de la Biblioteca Nacional.
- Ciclo de Música Contemporánea del Teatro Nacional Cervantes.
- Ciclo *Los Ensamblés* de la Universidad Nacional de Tres de Febrero.
- Centro Nacional de la Música.
- Ciclo Nacional de Música de Cámara del Museo Nacional de Arte Decorativo.
- Ciclo de Conciertos de la Facultad de Derecho. Universidad de Buenos Aires.
- Jornadas Nuevos Sonidos del Servente. Conservatorio de Música Gilardo Gilardi, La Plata.
- Centro Cultural Recoleta.
- Villa Ocampo, San Isidro.

ENSAMBLE TROPI



ENSAMBLE TROPI

www.ensambletropi.com
tropiensamble@gmail.com

youtube | Ensemble Tropi
facebook | Ensemble Tropi
instagram | [ensamble.tropi](https://www.instagram.com/ensamble.tropi)
soundcloud | Ensemble Tropi